

ESPAI DE REFLEXIÓ

per Aitor Antolín

De Temps, Històries i Llengües

Hom té tendència a confondre, massa sovint, el discurs històric i l'esdevenir de la història mateixa. És un mal estès per tota aquesta Europa nostra, malalta i decadent, amb tants pobles sense estat i tants estats construïts contra els pobles. Antany es parlava de la **mania historicista**. Avui dia, quan semblava que ens havíem guarit d'aquest mal (prèvies dues guerres mundials i la ocupació del continent per poders extraeuropeus durant la Guerra Freda) semblaria que torna a ressorgir, davant l'**expressió de llibertat i de ganes de canvi dels pobles**, asfixiats per la **Crisi**, que és quelcom més que una simple crisi econòmica. Tot i que el discurs adquireix aquest to d'incrèdulitat i cinisme general que caracteritza la modernitat tardana (o postmodernitat).

Talment, el discurs que s'atansa constantment al passat i a gestes històriques (glorioses o traumàtiques) no és més que el recurs típic d'un pensament polític burgès que va quedant desfasat i superat per les pròpies dinàmiques històriques i la voluntat dels pobles de mirar endavant. A casa nostra aquest era el discurs del "peix al cove", del possibilisme, però també del "nacionalisme" (o més ben dit "regionalisme") ranci, fruit de la rancúnia i la nostàlgia del romanticisme tardà i explotat sempre per servir els interessos d'una burgesia que no dubtava en parar la mà per recollir les deu monedes d'or d'aquell que segués al tron o a la butaca del poder central de l'Estat. Aquests mateixos poders locals, que ara es veuen arrossegats per la voluntat d'una part important del poble, dotats sempre d'una capacitat d'adaptar-se a la situació del moment realment admirable, no dubtaran a fer-se seu el moment històric present per tal d'adaptar-lo al seu mutable discurs, apareixent com els garants i propietaris de la llengua i la cultura (la qual sempre serà **la seva**, independentment de les cultures i llengües del poble, que evolucionen, canvien, i no són eternes ni monolítiques) tractant de repetir els vells esquemes que en termes ideològics neixen amb el nacionalisme decimonònic però que, en essència, han mantingut sempre les classes dominants des del principi de la Història coneguda, el relat de la qual ells mateixos sempre s'han cuidat de monopolitzar, o almenys d'intentar-ho.

... i qui tingui oïdes, que escolti.

Associació Sociocultural del Voltreganès: QUÈ S'HI POT FER
CASA MUSEU del VOLTREGANÈS Passeig Comtes de Lacambra, 3, VINYOLES



www.cmv.cat asc.queshipotfer@gmail.com

tel. 931887801 /616572197 - 649704410

BUTLLETÍ INFORMATIU ASV. QUÈ S'HI POT FER

Nº XVI

Novembre 2012

Sant Hipòlit i Masies de Voltregà

Presentació curs 2012-2013

Encetem el nou curs amb els tallers formatius habituals (pintura, restauració, interpretació lectora), aprofitant les oportunitats que ens ofereixen els nous espais a les antigues escoles de Vinyoles per a millorar el servei i diversificar les activitats



SOCIS

Cal un replanteig seriós de la nostra manera d'actuar. Demanem que qui pugui posar-se al nostre costat, amb una aportació econòmica voluntària i puntual, es posi en contacte amb nosaltres. Els nostres estatuts diuen que el nostre projecte es manté amb l'aportació econòmica dels socis. Ens proposem fer una campanya per fer-ho real. Ens anirem movent per aconseguir-ho.

Des de l'Equip Directiu us animem a fer-nos costat.

VISITES PROGRAMADES 2012

En iniciar el present curs, ens hem proposat multiplicar els esforços per fer arribar arreu del territori català la nostra oferta per a grups de visitants. Ens plau anunciar que comencen a arribar grups de diversa procedència,



així com que pretenem arribar a acords amb les escoles locals per a què els seus alumnes puguin beneficiar-se dels nostres serveis i visitin la Casa Museu, tenint en compte que pot esdevenir una experiència educativa de molt interès, a més d'una activitat de tipus lúdic realment recomanable.



NOTA INFORMATIVA DE L'ASC DEL VOLTREGANÈS "QUÈ S'HI POT FER"

El proper passat 27 d'abril, considerant assolits alguns dels mandats fundacionals de l'entitat, es va convocar a l'Assemblea General amb caràcter extraordinari per a:

1. Renovar l'equip directiu
2. Plantejar la renovació dels mandats estatutaris
3. Suprimir la figura de la vicepresidència

El resultat de l'assemblea en quant a la renovació de la Junta Directiva la va conformar de la següent manera:

- Presidenta: Assumpta Castanyer · Secretari: Aitor Antolín · Tresorera: Emi Alejo
- Vocal 1r: Anna M^{re} Mollà · Vocal 2n: Míriam Antolín · Vocal 3r: Àngela Artero

Respecte als estatuts, es decidia ampliar el mandat estatutari donant cabuda als sectors ja actius a l'entitat: en el sector de les arts el "*Grup d'Artistes Voltreganesos d'Avui*"; així mateix, el grup "*L'Esglaó Perdut*" que es dedica, dins de l'entitat (com el grup anterior), a la promoció i divulgació de la cultura a través de medis de discussió, tant de manera presencial com a través de les xarxes socials. Creiem que val la pena fer èmfasi en la participació de la gent en aquest nou grup de treball, del qual anirem fent difusió en les properes dates. Serà un espai de participació que s'afegeix a les reunions periòdiques que hem realitzat a la nostra entitat sobre qüestions d'actualitat i temes d'interès cultural, amb la novetat que la col·laboració podrà ser tant de manera directa com virtual, a través d'un **blog** que es posarà en marxa properament, per tal de donar major impuls a la presència de la cultura local a la xarxa. Animem tothom qui hi estigui interessat, a informar-se a través de la nostra web o posar-se en contacte amb nosaltres.

<http://esglaoperdut.blogspot.com.es>

